



<b>MATIN</b>	<b>PROGRAMME DE LA JOURNEE</b>
	ATELIER « Origine de la photographie » ATELIER « Cadrage et Composition » ATELIER « L'appareil photo » (Chaque élève dispose d'un appareil photo numérique) Exercices de manipulation en classe Exercice de manipulation en extérieur (6 photos) Les enfants sont repartis en binôme et se prennent mutuellement en photo à tour de rôle
	<b>RECREATION</b> (Transfert des photos)
	Analyse et discussion autour des photos prises par les élèves Atelier « Effets de Perspectives » Atelier « Droit à l'image »
<b>APRÈS-MIDI</b>	<b>MIDI</b>
	« Sémiologie de l'image et du son » Le plan, les valeurs de plan, les points de vue Les mouvements de caméras Les raccords
	<b>RECREATION</b>
	<b>Prise main du caméscope</b> « Sémiologie de l'image et du son » Les faux-raccords